



YOU CAN DO BETTER THAN THAT

MUSIQUE: You Can Do Better Than That by Dave Shériff -128 BPM.

CHOREGRAPHE: Martine Canonne (juillet 2015).

TYPE : Contrat Line Danse , 2 murs.

TEMPS : 32.

NIVEAU : Débutant.

INTRO : 4x8 temps sur les paroles.

Vine right, kick right over left, side left, kick left over right, side right, touch left behind right & open arms out right.

- 1 – 2 PD pas à droite, PG pas croisé derrière le PD.
- 3 – 4 PD pas à droite, kick du PG croisé devant le PD.
- 5 – 6 PG pas à gauche, kick du PD croisé devant le PG.
- 7 – 8 PD pas à droite, pointer le PG derrière le PD et tendre les 2 bras vers le bas à droite.

Vine left, brush, jazz box, brush.

- 1 – 2 PG pas à gauche, PD pas croisé derrière le PG.
- 3 – 4 PG pas à gauche, brosser le sol en avant avec le plat du PD (**brush**).
- 5 – 6 PD pas croisé devant le PG, PG pas derrière.
- 7 – 8 PD pas à droite, brosser le sol en avant avec le plat du PG (**brush**).

Walk left & right & left, brush, step ¼ turn left x2.

- 1 – 2 PG pas devant, PD pas devant.
- 3 – 4 PG pas devant, brosser le sol en avant avec le plat du PD (**brush**).
- 5 – 6 PD pas devant, faire ¼ de tour à gauche (**appui sur PG**).
- 7 – 8 PD pas devant, faire ¼ de tour à gauche (**appui sur PG**).

Step right, point left&clap your hands, step left, point right&clap facing partner's hands, Back right, point left&clap you hands, back left, point right& clap your side partner's hands (left & right).

- 1 – 2 PD pas devant, pointer le PG à gauche et taper dans les mains.
- 3 – 4 PG pas devant, pointer le PD à droite et taper dans les mains des partenaires en face G & D.
- 5 – 6 PD pas derrière, pointer le PG à gauche et taper dans les mains.
- 7 – 8 PG pas derrière, pointer le PD à droite et taper dans les mains des partenaires à côté G & D.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE!

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr