



KING OF FAIRIES

MUSIQUE : The king of fairies by Amadeus.

CHOREGRAPHE : Jerome LE TUTOUR.

TYPE : Irish Line Dance, 2 murs.

TEMPS : 32.

NIVEAU : Intermédiaire.

Démarrage de la danse : laisser passer l'intro au violon, puis compter 16 temps.

Hook, shuffle forward, full turn, shuffle forward, step, 1/2 turn.

- & 1 & 2 Hook du PD devant le PG, pas chassé en avant droit (D-G-D).
3 - 4 Full turn à droite (PG-PD) - (1 tour en 2X 1/2).
5 & 6 Pas chassé en avant gauche (G-D-G).
7 - 8 PD pas devant, 1/2 tour à gauche.

Heel hook, heel hook, shuffle forward, scuff, scoot forward & hitch stomp (left & right).

- 1 & 2 & Taper talon du PD devant, croiser PD devant le PG (2 X).
3 - 4 Pas chassé en avant droit (D-G-D).
5 & 6 Scuff du PG devant, scoot (hitch) du genou G, stomp du PG devant.
7 & 8 Scuff du PD devant, scoot (hitch) du genou D, stomp du PD devant.

Kick ball cross, mambo cross, rock step, behind side cross.

- 1 & 2 Kick du PG devant, poser ball du PG à côté du PD et cross du PD devant le PG.
&3&4 Revenir sur le PG, PD pas rock à droite, revenir sur le PG, cross du PD devant le PG.
5 - 6 PG pas rock à gauche, revenir sur le PD.
7 & 8 PG pas croisé derrière le PD, PD pas à droite, PG pas croisé devant le PD.

Step, cross rock, recover (D puis G), step & heel & step & toe & step & toe & step & heel.

- & 1 - 2 PD pas à droite, PG pas rock croisé devant le PD, revenir sur le PD.
& 3 - 4 PG pas à gauche, PD pas rock croisé devant le PG, revenir sur le PG.
&5&6 PD pas à droite, poser le talon du PG devant, revenir sur le PG, pointer PD derrière.
&7&8 Revenir sur le PD, pointer le PG derrière, revenir sur le PG, poser le talon du PD devant.

Au début du 7^{ème} mur, la musique ralentit fortement. Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme, puis la musique accélère petit à petit, pendant 3 murs.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr

Source : Valérie de Chaumont