



JENNY LEE

MUSIQUE : jenny lee by Jason Allen – 118 BPM.

CHOREGRAPHE : Franck Trace – USA – 2008.

TYPE : Country Line Dance, 4 murs.

TEMPS : 32, 34 pas.

NIVEAU : Débutant.

Démarrage de la danse : intro musicale 2 x 8, sur les premières paroles à 9 secondes.....

Right diagonal touches, step, point, step, point.

- 1 – 2 Toucher la pointe du PD devant dans la diagonale droite, toucher PD à côté du PG.
- 3 – 4 Toucher la pointe du PD devant dans la diagonale droite, toucher PD à côté du PG.
- 5 – 6 PD pas en avant, toucher la pointe du PG à gauche.
- 7 – 8 PG pas en avant, toucher la pointe du PD à droite.

Step back, point, step back, point, jazz-box ¼ turn right.

- 1 – 2 PD pas en arrière, toucher la pointe du PG à gauche.
- 3 – 4 PG pas en arrière, toucher la pointe du PD à droite.
- 5 – 6 PD pas croisé devant le PG, PG pas en arrière.
- 7 – 8 ¼ de tour à droite (3h) et PD pas à droite, PG pas à côté du PD.

Shuffle forward, rock, recover ½ turn, shuffle forward, rock, recover.

- 1 & 2 Pas chassé droit en avant (D-G-D).
- 3 – 4 PG pas rock en avant, revenir sur le PD et commencer le ½ tour à gauche.
- 5 & 6 Terminer le ½ tour à gauche (9h) et pas chassé gauche en avant (G-D-G).
- 7 – 8 PD pas rock en avant, revenir sur le PG.

Zig zag back, hip bumps right & left.

- 1 – 2 PD pas en arrière dans la diagonale droite, toucher le PG à côté du PD + clap.
- 3 – 4 PG pas en arrière dans la diagonale gauche, toucher le PD à côté du PG + clap.
- 5 – 6 Coup de hanche (hip bump) à droite (2x).
- 7 – 8 Coup de hanche (hip bump) à gauche (2x).

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr

Source : davycountryboy.com