



FEEL THE REEL

MUSIQUE : Reel To Reel by The Chieftains – 136 BPM.

CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher – UK – mai 1999.

TYPE : Celtic Line Dance, 4 murs, 32 temps, 44 pas.

NIVEAU : Débutant – Intermédiaire.

Démarrage de la danse : intro musicale de 64 temps, à 28 secondes, juste après les 4 accords de cymbale...

Stomps, claps, right shuffle forward, ½ turn, right touch.

- 1 – 2 Stomp-down du PD devant le PG, stomp-down du PG sur place (**derrière le PD**).
3 Stomp-up du PD devant le PG.
& 4 Pause & clap (2x).
5 & 6 Pas chassé droit en avant (**D-G-D**).
7 – 8 ½ tour à gauche (**6h**) et poids du corps sur le PG, toucher la pointe du PD à droite.

Side shuffle, cross rock, left weave.

- 1 & 2 Pas chassé à droite (**D-G-D**).
3 – 4 PG pas rock croisé devant le PD, revenir sur le PD.
5 – 6 PG pas à gauche, PD pas croisé devant le PG.
7 – 8 PG pas à gauche, PD pas croisé derrière le PG.

Heel switches, hook, point, repeat.

- 1 Toucher le talon du PG devant.
& 2 PG pas à côté du PD, toucher le talon du PD devant.
& 3 PD pas à côté du PG, toucher le talon du PG devant.
& 4 Hook G croisé devant la jambe D, toucher la pointe du PG devant.
& 5 PG pas à côté du PD, toucher le talon du PD devant.
& 6 PD pas à côté du PG, toucher le talon du PG devant.
& 7 PG pas à côté du PD, toucher le talon du PD devant.
& 8 Hook D croisé devant la jambe G, toucher la pointe du PD devant.

¾ paddle turnright, 3 walks forward, right scuff.

- 1 PD pas en avant en commençant à tourner sur la droite.
& 2 PG pas derrière le PD, PD pas en avant en continuant à tourner sur la droite.
& 3 & 4 Répéter les comptes de la section précédente jusqu'à effectuer ¾ de tour sur la droite.
5 – 6 – 7 3 pas en avant (**G-D-G**).
8 Scuff du PD devant.

Note : Cette danse a une longue intro de 28 secondes ; il faut attendre 8x8 temps soit 64 comptes, commencez après 32 comptes, puis sur les 32 comptes suivants :

- Stomp D ou heel taps sur 8 temps : soulever le talon D et le taper au sol (8x).
- Claps sur 8 temps : taper des mains (x8).
- Faites semblant de jouer du violon (fiddle) sur 16 temps.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr

Sources : davycountryboy.com

