



FALL IN LOVE

MUSIQUE : Never gonna fall in love by Tim Redmond – 136 BPM.
CHOREGRAPHE : Patricia Scott.
TYPE : Line Dance, 4 murs, 1 tag, 1 final.
TEMPS : 32.
NIVEAU : Débutant.

INTRO : 16 comptes, 2 x 8 temps.

Side, cross, side, diagonal kick (X2).

1-2-3-4 PD pas à droite, PG pas croisé devant le PD, PD pas à droite, PG kick en diagonale gauche.
5-6-7-8 PG pas à gauche, PD pas croisé devant le PG, PG pas à gauche, PD kick en diagonale droite.

Walk forward X3, ½ turn with flick, walk forward X3, scuff.

1-2-3 PD pas devant, PG pas devant, PD pas devant.
4 Sur PD ½ tour à droite avec flick du PG.
5-6-7 PG pas devant, PD pas devant, PG pas devant.
8 PD frotter le talon vers l'avant. (scuff)

Option : 5-6-7 : PG pas devant, ½ tour à gauche puis PD pas derrière, ½ tour à gauche puis PG devant.

Rocking chair with look back, rocking chair.

1 – 2 PD pas rock devant, revenir sur le PG.
3 – 4 PD pas rock derrière en regardant par dessus l'épaule gauche, revenir sur le PG.
5-6-7-8 PD pas rock devant, revenir sur le PG, PD pas rock derrière, revenir sur le PG

Step paddle X2 turning ¼ left, jazz jump forward, hold clap, hip bumps.

1-2-3-4 PD devant, 1/8 de tour à G + appui sur PG, PD devant, 1/8 de tour à G + appui sur le PG à G.

Option : sur les comptes 1 à 4, rouler les hanches sens inverse des aiguilles d'une montre pendant le paddle turns.

&5 Petit du PD en avant, petit saut du PG vers diagonale avant gauche (pieds écartés).
6 Pause et taper dans les mains.
7 – 8 Coup de hanches à droite, coup de hanche à gauche. (bumps)

Tag : à la fin du 8^{ème} mur (face à 12h), refaire les 2 dernières sections.

A la fin de la musique, pendant le 11^{ème} mur, le tempo diminue au moment des rocking chair, adapter alors la danse au nouveau tempo puis après les rocking chair, croiser le PD devant le PG et lentement dérouler pour finir face à 12h, décrire un cœur avec vos mains.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70
Sitting-bull70@hotmail.fr