

# WILD STALLION



**MUSIQUE :** Ghost Riders In The Sky Wild Stallion Mix ! by Tornado's .  
136 BPM. (démarrer sur le 1° temps fort ou après 64 temps).

Ghost Riders In The Sky by Appalusa – 136 BPM.(démarrer après les mots: Let' s Go !)

**CHOREGRAPHE :** Hillbilly Rick – Australie.

**TYPE :** Country Line Dance, 4 murs.

**TEMPS :** 64, 78 pas.

**NIVEAU :** Intermédiaire.

---

## Right side shuffle, left crossing shuffle, right side shuffle, left rock back.

1 & 2 Pas chassé à droite (D-G-D).

3 & 4 PG pas croisé devant le PD, PD pas à droite, PG pas croisé devant le PD.

5 & 6 Pas chassé à droite (D-G-D).

7 – 8 PG pas (rock) en arrière, revenir sur le PG.

## Left side shuffle, right crossing shuffle, left side shuffle, right rock back.

1 & 2 Pas chassé à gauche (G-D-G).

3 & 4 PD pas croisé devant le PG, PG pas à gauche, PD pas croisé devant le PG.

5 & 6 Pas chassé à gauche (G-D-G).

7 – 8 PD pas (rock) en arrière, revenir sur le PG.

## Right shuffle forward, left stomp, hold, repeat.

1 & 2 Pas chassé D en avant (D-G-D).

3 – 4 Stomp PG en avant (très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement), pause

5&6-7-8 Répéter les comptes de 1 à 4.

## Right rock step, right coaster step, left rock step, left coaster step,

1-2-3&4 PD pas (rock) en avant, revenir sur le PG, PD pas en arrière, PG pas à côté du PD, PD pas en avant.

5-6-7&8 PG pas (rock) en avant, revenir sur le PD, PG pas en arrière, PD pas à côté du PG, PG pas en avant.

## Heel, hook, ¼ turn left, step, heel, hook, heel, hook.

1 – 2 Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G.

3 – 4 ¼ de tour à gauche (face à 9 h) et toucher talon D devant, PD pas à côté du PG.

5 – 6 Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D.

7 – 8 Toucher talon G devant, toucher PG à côté du PD.

## Rolling 360° turning vine to left, end with right touch.

1-2-3-4 ¼ de tour à gauche (face à 6 h) et PG pas en avant, ¼ de tour à gauche (face à 3 h) et PD pas à droite, ½ tour à gauche (face à 9 h) et PG pas à gauche, toucher PD à côté du PG.

## Right shuffle forward, left shuffle ½ turn right, right rock step back, repeat.

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 10 h 30).

3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 4 h 30).

5 – 6 PD pas (rock) en arrière, revenir sur le PG.

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 4 h 30).

3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 10 h 30).

5 – 6 PD pas (rock) en arrière, revenir sur le PG.(revenir à 9 h)

## Right side, tap left heel, horse paws, left side, tap right heel, horse paws.

1 – 2 PD pas à droite, toucher talon G à côté du PD.

3 – 4 Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté du PD (2x).

5 – 6 PG pas à gauche, toucher talon D à côté du PG.

7 – 8 Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté du PG (2x).

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

**LES BUFFALO DANCERS 70**

[Sitting-bull70@hotmail.fr](mailto:Sitting-bull70@hotmail.fr)

Sources : [davycountryboy.com](http://davycountryboy.com), [kickit.to](http://kickit.to), [linedancermagazine.com](http://linedancermagazine.com) & [hillbillyrick.com](http://hillbillyrick.com)

