



WHO'S CHEATING WHO

MUSIQUE: Who's cheatin' who' by Alan Jackson - 134 BPM.

CHOREGRAPHE: Barbara Seelt - Hollande (Février 2016).

TYPE : Country Line Danse, 4 murs, 3 restart.

TEMPS : 32.

NIVEAU : Débutant.

INTRO: 16 comptes.

Kick ball step, rock step, chasse, rock step.

- 1 & 2 Kick du PD devant, PD pas à côté du PG, PG devant (**kick ball step**).
 3 – 4 PD pas rock devant, revenir sur le PG.
 5 & 6 Pas chasse PD à droite (**D-G-D**).
 7 – 8 PG pas rock arrière, revenir sur le PD.

Chasse, behind, ¼ turn, rock forward, rock back.

- 1 & 2 Pas chasse PG à gauche (**G-D-G**).
 3 – 4 PD pas croisé derrière le PG, faire ¼ à gauche et PG devant.

Restart ici au 5ème mur (9h00)

- 5 – 6 PD pas rock devant, revenir sur le PG.] **Rocking**
 7 – 8 PD pas rock derrière, revenir sur le PG.] **Rocking**

Restart ici au 9ème mur (3h00)

Toe-heel, cross shuffle x2.

- 1 – 2 Touché la pointe du PD à côté du PG (**genou D "IN"**), touché talon du PD à côté du PG.
 3 & 4 PD pas croisé devant le PG, PG pas à gauche, PD pas croisé devant le PG.

Restart ici au 12ème mur (6h00) faire un stomp du PG à côté du PD et pause pendant 3 comptes.

- 5 – 6 Touché la pointe du PG à côté du PD (**genou G "IN"**), touché talon du PG à côté du PD.
 7 & 8 PG pas croisé devant le PD, PD pas à droite, PG pas croisé devant le PD.

½ Monterey turn, touch, heel, touch, clap.

- 1 – 2 Touché la pointe du PD à droite, faire ½ tour à droite et PD pas à côté du PG. (**Monterey turn**)
 3 – 4 Touché la pointe du PG à gauche, PG pas à côté du PD.
 5 & Touché la pointe du PD à droite, PD pas à côté du PG.
 6 & Touché le talon du PG devant, PG pas à côté du PD.
 7 – 8 Touché la pointe du PD à côté du PG, clap.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE!

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr