



WALKING

MUSIQUE : *Walking after midnight* by Calamity jane - 102 BPM.

Walking after midnight by Texas lightning - 102 BPM.

CHOREGRAPHIE : Robert Wanstreet – sept 2005.

TYPE : Country line dance, 4 murs.

TEMPS : 32.

NIVEAU : Débutant.

Walk & toe touch x 4.

- 1 – 2 PD pas en avant, toucher pointe G à gauche et snap (claquer dans les doigts).
- 3 – 4 PG pas en avant, toucher pointe D à droite et snap (claquer dans les doigts).
- 5 – 6 PD pas en avant, toucher pointe G à droite et snap (claquer dans les doigts).
- 7 – 8 PG pas en avant, toucher pointe D à droite et snap (claquer dans les doigts).

Side shuffle, rock back x 2.

- 1 & 2 Pas chassé à droite (D-G-D).
- 3 – 4 PG pas rock en arrière, revenir sur PD.
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (G-D-G).
- 7 – 8 PD pas rock en arrière, revenir sur PG.

Steps ½ turn with hold x 2.

- 1 – 2 PD pas en avant, pause.
- 3 – 4 ½ tour à gauche et poids du corps sur PG, pause.
- 5 – 6 PD pas en avant, pause.
- 7 – 8 ½ tour à gauche et poids du corps sur PG, pause.

Right side shuffle, rock back, ¼ turn left & left forward shuffle, walks.

- 1 & 2 Pas chassé à droite (D-G-D).
- 3 – 4 PG pas rock en arrière, revenir sur PD.
- 5 & 6 ¼ de tour à gauche et pas chassé en avant (G-D-G).
- 7 – 8 2 pas en avant (D-G).

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !