



# THE ISLAND

**MUSIQUE:** The Island by Shauna McStravock.

**CHOREGRAPHE :** Séverine Fillion (septembre 2016).

**TYPE :** Line Danse, 4 murs, (no tag, no restart).

**TEMPS :** 64.

**NIVEAU :** Intermédiaire.

**INTRO :** 18 comptes.

## Heel switch, scuff hitch stomp, toe & heel touches, coaster step.

- 1&2& Touché talon du PD devant, ramener le PD à côté du PG, Touché talon du PG devant, ramener le PG à côté du PD.  
 3 & 4 Scuff du PD vers l'avant, hitch genou D et stomp du PD croisé devant le PG.  
 5 & 6 Touché la pointe du PG derrière le PD, revenir sur le PG, touché talon du PD devant.  
 7 & 8 PD pas derrière, PG pas à côté du PD, PD pas devant (**coaster step**).

## Heel switch, scuff hitch stomp, toe & heel touches, coaster step.

- 1&2& Touché talon du PG devant, ramener le PG à côté du PD, Touché talon du PD devant, ramener le PD à côté du PG.  
 3 & 4 Scuff du PG vers l'avant, hitch genou G et stomp du PG croisé devant le PD.  
 5 & 6 Touché la pointe du PD derrière le PG, revenir sur le PD, touché talon du PG devant.  
 7 & 8 PG pas derrière, PD pas à côté du PG, PG pas devant (**coaster step**).

## Heel grind & heel grind & heel grind ¼ turn right, coaster step.

- 1 – 2 & Enfoncer le talon du PD au sol en pivotant la pointe du PD à droite, PD pas à côté du PG.  
 3 – 4 & Enfoncer le talon du PG au sol en pivotant la pointe du PG à gauche, PG pas à côté du PD.  
 5 – 6 Enfoncer le talon du PD au sol en pivotant ¼ de tour à droite.  
 7 & 8 PD pas derrière, PG pas à côté du PD, PD pas devant (**coaster step**) (3h).

## Triple step forward, step ½ turn left, ¼ turn left & side triple, behind side cross.

- 1 & 2 Pas chasse PG devant (**G-D-G**).  
 3 – 4 PD pas devant, pivoter ½ tour à gauche (**appui sur le PG**) (9h).  
 5 & 6 Pivoter ¼ de tour à gauche en effectuant un pas chasse PD à droite (**D-G-D**) (6h).  
 7 & 8 PG pas croisé derrière le PD, PD pas à droite, PG pas croisé devant le PD (**behind side cross**).

## Kick ball cross, kick ball cross, side rock, sailor step.

- 1 & 2 Kick du PD devant, PD pas à côté du PG, PG pas croisé devant le PG (**kick ball cross**).  
 3 & 4 Kick du PD devant, PD pas à côté du PG, PG pas croisé devant le PG (**kick ball cross**).  
 5 – 6 PD pas rock à droite, revenir sur le PG.  
 7 & 8 PD pas croisé derrière le PG, PG pas à gauche, PD pas à droite (**sailor step**).

## Sailor step, behind side cross, paddle full turn left.

- 1 & 2 PG pas croisé derrière le PD, PD pas à droite, PG pas à gauche (**sailor step**).  
 3 & 4 PD pas croisé derrière le PG, PG pas à gauche, PD pas croisé devant le PG (**behind side cross**).  
 5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche en commençant par le PG: G-D-G-D-G-D-G.

## Cross rock & cross rock & step ½ turn left, walk, walk.

- 1 – 2 & PD pas rock croisé devant le PG, revenir sur le PG, PD pas à côté du PG.  
 3 – 4 & PG pas rock croisé devant le PD, revenir sur le PD, PG pas à côté du PD.  
 5 – 6 PD pas devant, faire ½ tour à gauche (**appui sur le PG**) (12h).  
 7 – 8 PD pas devant, PG pas devant.

## Cross rock, side triple step, cross rock, ¼ turn left & triple forward.

- 1 – 2 PD pas rock croisé devant le PG, revenir sur le PG.  
 3 & 4 Pas chasse PD à droite (**D-G-D**).  
 5 – 6 PG pas rock croisé devant le PD, revenir sur le PD.  
 7 & 8 Faire ¼ de tour à gauche en effectuant un pas chasse PG devant (**G-D-G**).

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE!**

**LES BUFFALO DANCERS 70**

[Sitting-bull70@hotmail.fr](mailto:Sitting-bull70@hotmail.fr)