



# THE FLUTE

**MUSIQUE :** Flute by Barcode Brothers.

**CHOREGRAPHE :** Maggie Gallagher – mai 2011.

**TYPE :** Line Dance, 3 murs.

**TEMPS :** 64, 2 restarts.

**NIVEAU :** Intermédiaire.

**Intro :** 32 comptes (14 secs) - **Restart :** au 2<sup>ème</sup> mur après 56 comptes – Au 5<sup>ème</sup> mur après 40 comptes.

**Note :** dans les 2 cas, la musique s'arrête, continuez de danser.

## Stomp, hold, step ½ turn right x2, out left, out right, cross.

1 – 2 Taper le PD devant, pause.

3 – 4 PG pas en avant, pivot ½ à droite (**appui sur PD**).

5 – 6 PG pas en avant, pivot ½ à droite (**appui sur PD**).

&7 – 8 PG pas à gauche, PD pas à droite (**out-out à largeur des épaules**), PG pas croiser devant le PD.

## Back side cross, side rock, recover, cross, ¼ turn left, ½ turn left.

1 – 2 PD pas derrière, PG pas à gauche.

3 – 4 Croiser le PD devant le PG, PG pas rock à gauche.

5 – 6 Revenir sur le PD, croiser le PG devant le PD.

7 – 8 ¼ de tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant.

## Step, scuff, brush, brush & step, scuff, brush, brush.

1 – 2 PD pas devant, frotter le talon du PG au sol vers l'avant (**scuff**).

3 Brosser la plante du PG croisé par-dessus le PD (**d'avant en arrière brush**).

4 Brosser la plante du PG croisé par-dessus le PD (**d'arrière en avant brush**).

&5 – 6 PG pas à côté du PD, PD pas devant, frotter le talon du PG au sol vers l'avant (**scuff**).

7 Brosser la plante du PG croisé par-dessus le PD (**d'avant en arrière brush**).

8 Brosser la plante du PG croisé par-dessus le PD (**d'arrière en avant brush**).

## Rock forward, recover, shuffle back, rock back, recover, rock forward, recover.

1 – 2 PG pas rock devant, revenir sur le PD.

3 & 4 Pas chassé gauche en arrière (**G-D-G**).

5 – 6 PD pas rock derrière, revenir sur le PG.

7 – 8 PD pas rock devant, revenir sur le PG.

## Stomp right, hold, behind side cross, stomp left, hold, behind side cross.

1 – 2 Taper le PD à droite, pause.

3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, PD pas à droite, croiser le PG devant le PD.

5 – 6 Taper le PD à droite, pause.

7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, PD pas à D, croiser le PG devant le PD. \*restart sur le 5<sup>ème</sup> mur.

## Side rock, recover, cross behind, hold & cross, hold & crossing shuffle.

1 – 2 PD pas rock à droite, revenir sur le PG.

3 – 4 Croiser le PD derrière le PG, pause.

&5 – 6 PG pas à gauche, croiser le PD devant le PG, pause.

&7 - &8 PG pas à gauche, croiser le PD devant le PG, PG pas à gauche, croiser le PD devant le PG.

## Side rock, recover, behind side cross, heel grind ¼ turn right, rock back, recover.

1 – 2 PG pas rock à gauche, revenir sur le PD.

3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, PD pas à droite, croiser le PG devant le PD.

5 – 6 Toucher talon PD devant, orienter PD toujours sur le talon (**pointe levée**) en ¼ de tour à D (**6h**).

7 – 8 PD pas rock derrière, revenir sur le PG. \* restart sur le 2<sup>ème</sup> mur.

## Heel grind ¼ turn right, rock back, recover, walk right, full turn, walk left.

1 – 2 Toucher talon PD devant, orienter PD toujours sur le talon (**pointe levée**) en ¼ de tour à D.

3 – 4 PD pas rock derrière, revenir sur le PG.

5 – 6 PD pas en avant, pivoter ½ tour à droite sur le PD avec PG derrière.

7 – 8 Pivoter ½ tour à droite sur le PG avec PD devant, PG pas devant.

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

**LES BUFFALO DANCERS 70**

[Sitting-bull70@hotmail.fr](mailto:Sitting-bull70@hotmail.fr)

Source : [kickNscuff26.com](http://kickNscuff26.com)