



TEXAS WALTZ

MUSIQUE : *Waltz Across Texas* by Ernest Tubb – 99 BPM.
Who Says You Can't Have It All by Alan Jackson – 90 BPM.
I See It Now by Tracy Lawrence – 96 BPM.
I Love You, Taht's All by Tracy Byrd – 96 BPM.
 (proposée par Davy, animateur de country line dance).
CHOREGRAPHIE : Jim Ferrazzano – USA.
TYPE : Ligne (seul ou en couple position Sweetheart), 1 mur.
TEMPS : 36.
NIVEAU : Débutant +.

Balance forward, balance backward.

- 1 – 2 – 3 PG pas en avant, PD à côté du PG, PG pas sur place.
 4 – 5 – 6 PD pas en arrière, PG à côté du PD, PD pas sur place.

Right twinkle, left twinkle.

- 1 – 2 – 3 PG pas croisé devant PD, PD à côté du PG, PG pas sur place.
 4 – 5 – 6 PD pas croisé devant PG, PG à côté du PD, PD pas sur place.

Note : Se déplacer en avançant dans les diagonales.

Right twinkle, left twinkle.

- 1 – 2 – 3 PG pas croisé devant PD, PD à côté du PG, PG pas sur place.
 4 – 5 – 6 PD pas croisé devant PG, PG à côté du PD, PD pas sur place.

Note : Se déplacer en avançant dans les diagonales.

Balance forward, balance backward.

- 1 – 2 – 3 PG pas en avant, PD à côté du PG, PG pas sur place.
 4 – 5 – 6 PD pas en arrière, PG à côté du PD, PD pas sur place.

Waltz forward with ½ turn left, waltz back twice, repeat.

- 1 – 2 – 3 PG pas en avant, ½ tour à gauche et PD en arrière, PG ramener à côté du PD.
Note : Lâchez la main gauche et levez la main droite.
 4 – 5 – 6 Pas de valse en arrière : PD pas derrière, ramener le PG à côté du PD, PD pas sur place.
- 1 – 2 – 3 PG pas en avant, ½ tour à gauche et PD en arrière, PG ramener à côté du PD.
Note : Lâchez la main droite et levez la main gauche.
 4 – 5 – 6 Pas de valse en arrière : PD pas derrière, ramener le PG à côté du PD, PD pas sur place.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !