



# REET PETITE

MUSIQUE : Reet Petite by Jackie Wilson – 170 BPM.

CHOREGRAPHE : The Lady In Black.

TYPE : Country Line Danse, 2 murs, ECS.

TEMPS : 48.

NIVEAU : Débutant.

---

**INTRO : 16 comptes.**

## **Step touches forward with kicks.**

- 1 – 2 PD pas en avant dans la diagonale droite, toucher PG à côté du PD.
- 3 – 4 PG pas en avant dans la diagonale gauche, toucher PD à côté du PG.
- 5 – 6 PD pas en avant dans la diagonale droite, toucher PG à côté du PD.
- 7 – 8 Kick du PG devant (2x).

## **Step touches back with kicks.**

- 1 – 2 PG pas en arrière dans la diagonale gauche, toucher PD à côté du PG.
- 3 – 4 PD pas en arrière dans la diagonale droite, toucher PG à côté du PD.
- 5 – 6 PG pas en arrière dans la diagonale gauche, toucher PD à côté du PG.
- 7 – 8 Kick du PD devant (2x).

## **Toe struts & rocks with claps.**

- 1 – 2 PD sur la plante pas en avant, poser talon D au sol.
- 3 – 4 PG sur la plante pas en avant, poser talon G au sol.
- 5 – 6 PD pas rock devant PG, revenir sur le PG et clap.
- 7 – 8 PD pas rock derrière PG, revenir sur le PG et clap.

## **Toe struts & rocks with claps.**

- 1 – 2 PD sur la plante pas en avant, poser talon D au sol.
- 3 – 4 PG sur la plante pas en avant, poser talon G au sol.
- 5 – 6 PD pas rock devant PG, revenir sur le PG et clap.
- 7 – 8 PD pas rock derrière PG, revenir sur le PG et clap.

## **Step ¼ turn with hold twice.**

- 1 – 2 PD pas en avant, pause.
- 3 – 4 ¼ de tour à gauche et poids du corps sur PG, pause.
- 5 – 6 PD pas en avant, pause.
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche et poids du corps sur PG, pause.

## **Stomps & claps.**

- 1 – 2 Stomp PD en avant, stomp PG à côté du PD.
- 3 – 4 Slap sur les cuisses, clap des mains.
- 5 – 6 Stomp PD en avant, stomp PG à côté du PD.
- 7 – 8 Clap des mains (2x).

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

**LES BUFFALO DANCERS 70**

**[Sitting-bull70@hotmail.fr](mailto:Sitting-bull70@hotmail.fr)**