



RED HOT SALSA

MUSIQUE: Red Hot Salsa by Dave Sheriff – 118 BPM.

CHOREGRAPHE: Christina Browne – (Angleterre Aout 1998).

TYPE : Line Danse, 2 murs.

TEMPS : 64, 72 pas.

NIVEAU : Débutant +.

INTRO : 4x8 temps

Heel bounces

1-2-3-4 Taper 4 fois le talon D au sol.

5-6-7-8 Taper 4 fois le talon G au sol.

Hip bumps

1-2-3-4 Donner 2 coups de hanche G vers la gauche, donner 2 coups de hanche D vers la droite.

5-6-7-8 Donner 1 coup de hanche à G, à D, à G, à D (**mouvement circulaire de G à D, appui PG**).

Rock steps

1-2 PD pas rock devant, revenir sur le PG

3-4 PD pas rock derrière, revenir sur le PG (**rocking chair**)

5-6-7-8 Répéter les pas 1-2-3-4

Option : 5 à 8 PD pas en avant avec ½ tour vers G (appui PG) 2 fois.

Grapevine right, left step, slide with clap

1-2-3-4 PD pas à droite, PG croiser derrière le PD, PD pas à droite, PG touche à côté du PD.

5-6-7 Grand pas PG à gauche, faire glisser le PD vers le PG sur 2 temps.

8 PD touche à côté du PG, et frapper dans les mains.

Right kick ball change twice, toe switches with clap

1&2 Kick ball change PD (**Lancer la jambe D vers l'avant, poser le PD près du PG, PG sur place**).

3&4 Répéter les temps 1&2.

5&6& Pointer le PD à D, et le ramener près du PG, pointer le PG à G, et le ramener près du PD.

7-8 Pointer le PD à droite, frapper dans les mains (**clap**).

Right kick ball change twice, toe switches with clap

1&2 Kick ball change PD (**Lancer la jambe D vers l'avant, poser le PD près du PG, PG sur place**).

3&4 Répéter les temps 1&2.

5&6& Pointer le PD à D, et le ramener près du PG, pointer le PG à G, et le ramener près du PD.

7-9 Pointer le PD à droite, frapper dans les mains (**clap**).

Heel touche devant, toe touche à droite

1-2 Touche talon du PD devant, touche PD à côté du PG.

3-4 Touche talon du PD devant, touche PD à côté du PG.

5-6 Touche pointe PD à droite (**en tournant la tête à droite**), touche PD à côté du PG.

7-8 Touche pointe PD à droite (**en tournant la tête à droite**), touche PD à côté du PG.

Heel touche devant, pointé à droite, ½ tour à gauche, clap

1-2 Touche talon PD devant, touche PD à côté du PG.

3-4 Touche talon PD devant, touche PD à côté du PG.

5-6 Touche la pointe du PD à droite, croiser le PD devant le PG (**les jambes sont croisées**).

7-8 Décroiser les jambes en effectuant un ½ tour à gauche, et clap (**taper dans les mains**).

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE!

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr