



# piece a cake

MUSIQUE : *Day off by Ronnie Mc DOWELL - BPM 108.*

*Stronkin' by Clarence CARTER - BPM 118.*

*Any man of man by Shania TWAIN - BPM 132.*

*All you ever do is bring me down by The MAVERICKS - BPM 144.*

CHOREGRAPHIE : *Sonny & Linda KLEMM - MISSOURI - USA*

TYPE : *Line , 4 murs*

TEMPS : *28*

NIVEAU : *Débutant*

## Toe splits, heel splits, heel, heel, toe, toe.

- 1 – 2 PD + PG écarter les pointes à l'extérieur, PD+PG ramener les pointes au centre.
- 3 – 4 PD + PG écarter les talons à l'extérieur, PD + PG ramener les talons au centre.
- 5 – 6 PD talon en avant, PD talon en avant.
- 7 – 8 PD pointer derrière, PD pointer derrière.

## Triple steps in place, heel, heel, toe, toe, triple steps in place.

- 1 & 2 PD pas sur place & PG pas sur place, PD pas sur place.
- 3 – 4 PG talon en avant, PG talon en avant.
- 5 – 6 PG pointer derrière, PG pointer derrière.
- 7 & 8 PG pas sur place & PD pas sur place, PG pas sur place.

## Grapevine right with ¼ turn right, shuffle left backward, shuffle right backward.

- 1 – 2 PD pas à droite, PG croiser derrière PD.
- 3 – 4 PD pas en avant avec ¼ de tour à droite, PG lancer la jambe en avant.
- 5 & 6 PG pas en arrière & PD rejoint PG, PG pas en arrière.
- 7 & 8 PD pas en arrière & PG rejoint PD, PD pas en arrière.

## Shuffle left backward, stomp, stomp.

- 1 – 2 PG pas en arrière & PD rejoint PG, PG pas en arrière.
- 3 – 4 PD taper le sol à côté PG, PG taper le sol à côté PD.

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

