

LOVE TRICK



MUSIQUE : What's not to love by Trick Pony – 163 BPM.
CHOREGRAPHIE : Rachel Mc Eaney – UK – février 2008.
TYPE : Country Line Dance, 4 murs.
TEMPS : 32, 32 pas.
NIVEAU : Débutant +.

Démarrage de la danse : intro musicale, sur le mot « What's not to love ».

Step right, touch, step left, 2 side steps right, touch.

- 1 – 2 PD pas à droite, toucher pointe du PG à côté du PD & clap.
- 3 – 4 PG pas à gauche, toucher pointe du PD à côté du PG & clap.
- 5 – 6 PD pas à droite, PG pas à côté du PD.
- 7 – 8 PD pas à droite, toucher pointe du PG à côté du PD.

Step left, touch, step right, 2 side steps with ¼ turn left, scuff.

- 1 – 2 PG pas à gauche, toucher pointe du PD à côté du PG & clap.
- 3 – 4 PD pas à droite, toucher pointe du PG à côté du PD & clap.
- 5 – 6 PG pas à gauche, PD pas à côté du PG.
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche (9h) et PG pas en avant, scuff PD à côté du PG.

2 heel struts, forward on heels taking weight, return to place.

- 1 – 2 PD (sur le talon) pas en avant, poser la plante du PD au sol.
- 3 – 4 PG (sur le talon) pas en avant, poser la plante du PG au sol.
- 5 PD (sur le talon) pas en avant dans la diagonale droite (out, pointe D levée).
- 6 PG (sur le talon) pas en avant dans la diagonale gauche (out, pointe G levée).
- 7 – 8 PD pas en arrière, PG pas à côté du PD.

Right toe touch, right heel, step, stomp left to side, fan heel in, toe in, heel in.

- 1 – 2 Toucher pointe du PD à droite, toucher pointe du PD à côté du PG.
- 3 – 4 Toucher talon du PD devant, PD pas à côté du PG.
- 5 – 6 Stomp down du PG à gauche, diriger talon du PD à gauche (fan).
- 7 – 8 Diriger pointe du PD à gauche (fan), diriger talon du PD à gauche (fan). (le PD revient au centre).

Note : le poids du corps reste sur le PG pendant les 4 derniers temps (5 à 8).

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70
Sitting-bull70@hotmail.fr

Sources : davycountryboy.com ; kickit.com