



IRISH STEW

MUSIQUE : Irish stew by Sham Rock – 126 BPM.

CHOREGRAPHIE : Lois Lightfoot – UK – février 2005.

TYPE : Line Dance, 4 murs.

TEMPS : 32, 44 pas.

NIVEAU : Débutant - Intermédiaire.

Side switches, clap twice, heel switches forward, clap twice.

- 1 Toucher pointe du PD à droite.
- & 2 PD pas à côté du PG, toucher pointe du PG à gauche.
- & 3 PG pas à côté du PD, toucher pointe du PD à droite.
- & 4 Clap, clap.
- 5 Toucher talon du PD devant.
- & 6 PD pas à côté du PG, toucher talon du PG devant.
- & 7 PG pas à côté du PD, toucher talon du PD devant.
- & 8 Clap, clap.

Shuffle forward, rock recover, coaster step, pivot ½ turn.

- 1 & 2 Pas chassé D en avant (D-G-D).
- 3 – 4 PG pas rock en avant, revenir sur le PD.
- 5 & 6 PG pas en arrière, PD pas à côté du PG, PG pas en avant (coaster step).
- 7 – 8 PD pas en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur le PG.

Right cross rock, side chassé, left cross rock, side chassé.

- 1 – 2 PD pas rock croisé devant le PG, revenir sur le PG.
- 3 & 4 Pas chassé D à droite (D-G-D).
- 5 – 6 PG pas rock croisé devant le PD, revenir sur le PD.
- 7 & 8 Pas chassé G à gauche (G-D-G).

Toe touches, sailor shuffle, toe touches, sailor ¼ turn left.

- 1 – 2 Toucher pointe du PD devant, toucher pointe du PD à droite.
- 3 & 4 PD pas croisé derrière le PG, PG pas à gauche, PD pas à droite (sailor step).
- 5 – 6 Toucher pointe du PG devant, toucher pointe du PG à gauche.
- 7 & 8 PG pas croisé derrière le PD avec ¼ de tour à gauche, PD pas à droite, PG pas sur place.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr

