



HAYLEY JO

MUSIQUE: Hayley jo by Derek Ryan – 128 BPM.

CHOREGRAPHE: Patt Stott & Vikki Morris – (juin 2018).

TYPE : Line Danse, 4 murs, 2 restarts.

TEMPS : 64.

NIVEAU : Intermédiaire.

INTRO : 6 temps (départ sur les paroles)

(side rock step, behind, side, cross) x2.

- 1 – 2 PD pas rock à droite, revenir sur le PG. 12h00
- 3 & 4 PD pas croisé derrière le PG, PG pas à gauche, PD pas croisé devant le PG (**behind, side, cross**).
- 5 – 6 PG pas rock à gauche, revenir sur le PD.
- 7 & 8 PG pas croisé derrière le PD, PD pas à droite, PG pas devant (**behind, side, step**).

Step, hold with click, together, step, scuff, rock step, ½ turn, step.

- 1 – 2 PD pas devant, pause et snap.
- &3-4 PG pas à côté du PD, PD pas devant, scuff du PG devant.
- 5 – 6 PG pas rock devant, revenir sur le PD.
- 7 – 8 Faire un ½ tour à gauche et PG devant, PD pas devant. 6h00

Step, hold with click, together, step, scuff, rock step, ¼ turn, cross.

- 1 – 2 PG pas devant, pause et snap.
- &3-4 PD pas à côté du PG, PG pas devant, scuff du PD devant.
- 5 – 6 PD pas rock devant, revenir sur le PG.
- 7 – 8 Faire un ¼ tour à droite et PD à droite, PG pas croisé devant le PD. 9h00

Monterey ½ turn, modified Monterey ¼ turn.

- 1 – 2 Pointe du PD à droite, faire un ½ à droite sur le PG et PD pas à côté du PG. 3h00
- 3 – 4 Pointe du PG à gauche, PG pas à côté du PD (**Monterey ½ turn**).
- 5 – 6 Pointe du PD à droite, faire un ¼ à droite sur le PG et PD pas à côté du PG. 6h00
- 7 – 8 Pointe du PG à gauche, PG pas croisé devant le PD (**Monterey ¼ turn cross**).

Restart: ici au 2ème mur face à 3h00, et au 4ème mur face à 6h00.

Chasse to right, back rock step, chasse to leftt, back rock step.

- 1 & 2 Pas chassé PD à droite (**D-G-D**).
- 3 – 4 PG pas rock derrière, revenir sur le PD.
- 5 & 6 Pas chassé PG à gauche (**G-D-G**).
- 7 – 8 PD pas rock derrière, revenir sur le PG.

Step, point, back, ½ turn, step, point, back, ½ turn.

- 1 – 2 PD pas devant, pointé le PG croisé derrière le PD.
- 3 – 4 PG pas derrière, faire un ½ tour à droite et PD devant. 12h00
- 5 – 6 PG pas devant, pointé le PD croisé derrière le PG.
- 7 – 8 PD pas derrière, faire un ½ tour à gauche et PG devant. 6h00

Shuffle forward, step, pivot ½ turn, shuffle forward, step, pivot ¼ turn.

- 1 & 2 Pas chassé PD devant (**D-G-D**).
- 3 – 4 PG pas devant, faire un ½ à droite et revenir sur le PD. 12h00
- 5 & 6 Pas chassé PG devant (**G-D-G**).
- 7 – 8 PD pas devant, faire un ¼ à gauche et revenir sur le PG. 9h00

Jazz box, cross, side, hold with clap, together, side, hold with clap, together.

- 1 – 2 PD pas croisé devant le PG, PG pas en arrière.
- 3 – 4 PD pas à droite, PG pas croisé devant le PD (**jazz box cross**).
- 5 – 6 PD pas à droite, pause et clap.
- &7-8& PG pas à côté du PD, PD pas à droite, pause et clap, PG pas à côté du PD.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr