



8 BALL

MUSIQUE : 8 Ball Aitken by Outback Booty Call.

CHOREGRAPHERS : Sandrine Tassinari & Magali Lebrun.

TYPE : Country Line Dance, 2 murs.

TEMPS : 32.

NIVEAU : Débutant.

Heel forward, toe back, step heel diag (x 2), step back, step together, swivel heels.

- 1 – 2 Touche talon D devant, touche pointe D derrière.
- 3 – 4 Talon D devant dans la diagonale D, talon G devant dans la diagonale G (**out-out**).
- 5 – 6 Ramener le PD derrière, ramener le PG à côté du PD (**in-in**).
- 7 – 8 Swivel des talons à droite, ramener les talons au centre.

Grapevine, scuff, grapevine, stomp up.

- 1 – 2 PD pas à droite, PG pas croisé derrière le PD.
- 3 – 4 PD pas à droite, scuff du PG à côté du PD.
- 5 – 6 PG pas à gauche, PD pas croisé derrière le PG.
- 7 – 8 PG pas à gauche, stomp up du PD à côté du PG.

Kick, stomp, kick, stomp, rock back, stomp, stomp.

- 1 – 2 Kick du PD devant, stomp up du PD à côté du PG.
- 3 – 4 Kick du PD à droite, stomp up du PD à côté du PG.
- 5 – 6 PD pas rock derrière, revenir sur le PG.
- (Variante sur 5 – 6 / **ROCK BACK JUMP** : PD pas rock derrière et kick du PG devant, revenir sur le PG).
- 7 – 8 Stomp du PD devant, stomp du PG devant.

Scot & hitch twice, stomp, stomp, step forward, pivot ½ turn, stomp, stomp.

- 1 – 2 (**en sautant**) saut sur le PG en avançant et hich du genou D devant (X 2).
- 3 – 4 Stomp du PD à côté du PG, stomp du PG à côté du PD.
- 5 – 6 PD pas devant, pivot ½ tour à gauche garder le poids du corps sur le PG.
- 7 – 8 Stomp du PD à côté du PG, stomp du PG à côté du PD.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr

Source : thesouthernngang.com