



16 TONS

MUSIQUE : 16 tons by Le Ann Rimes – 132 BPM.
CHOREGRAPHES : Rob Fowler & Debbie Ellis – 2011.
TYPE : Line Dance, 4 murs, 1 tag. WCS.
TEMPS : 32.
NIVEAU : Débutant.

Toe strutt, toe strutt, rock step, drag, kick.

- 1 – 2 PD sur la plante pas en avant, poser le talon du PD au sol.
- 3 – 4 PG sur la plante pas en avant, poser le talon du PG au sol.
- 5 – 6 PD pas rock devant, revenir sur le PG.
- 7 – 8 Grand pas du PD derrière, kick du PG devant.

Slow coaster step, ¼ turn left, grapevine right.

- 1 – 2 – 3 PG pas en arrière, PD pas côté du PG, PG pas devant (**coaster step**).
- 4 ¼ de tour à gauche et monter le genou D (**hitch**).
- 5-6-7-8 PD pas à droite, PG pas croisé derrière le PD, PD pas à droite, touché PG à côté du PD.

Side touche, side touche, grapevine, rolling turn left.

- 1 – 2 PG pas gauche, touché la pointe du PD dans la diagonale droite talon légèrement vers l'intérieur.
- 3 – 4 PD pas à droite, touché le PG à côté du PD.
- 5 – 6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière.
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, touché le PD à côté du PG.

Clap, stomp, hold, step ½ pivot right, x3 knee rolls forward & brush.

- &1 – 2 Clap, stomp PD devant, pause.
- 3 – 4 PG pas devant, ½ tour à droite et transfert le poids du corps sur le PD.
- 5 – 6 PG pas devant en roulant le genou G vers l'extérieur, PG pas devant en roulant le genou G vers L'extérieur.
- 7 – 8 PG pas devant en roulant le genou G vers l'extérieur, brush (**brosser la plante**) du PD vers l'avant.

TAG

Fin du 2^{ème} mur.

- 1-2-3-4 PD pas devant, pause et clic, ½ tour à gauche et transfert du poids du corps sur le PG, pause & clic.
- 5-6-7-8 PD pas devant, pause et clic, ½ tour à gauche et transfert du poids du corps sur le PG, pause & clic.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

LES BUFFALO DANCERS 70

Sitting-bull70@hotmail.fr

Sources : dav-countrydancegeneva.com ; HILLBILLY COUNTRY WESTERN CLUB.